

アーバンギャラリー オープン記念

# 安田侃展



2017年6月1日～9月30日

開館日：毎日 午前11時～午後2時、観覧料無料

主催：公益財団法人 萬田記念財団

アーバンギャラリー

札幌市中央区南2条西1丁目（サービス付き高齢者向け住宅アーバンサークル奥）

公益財団法人  
萬田記念財団



安田 侃  
(やすだかん、彫刻家)

1945年 北海道美瑛市生まれ  
1969年 東京藝術大学大学院彫刻科修士課程修了  
1970年 イタリア政府招聘留学生として渡伊。以降、大理石の産地として知られるトスカナのピエトラサンタにアトリエを構え、大理石とブロンズによる彫刻の創作活動を始める

#### 主な個展など

- 1991年 「彫刻の道」展、ミラノ(イタリア)
- 1994-95年 「大理石とブロンズ」展、ヨークシャー彫刻公園(イギリス)
- 2000年 「街における彫刻」展、フィレンツェ(イタリア)
- 2001年 安田侃野外彫刻展、東京都庭園美術館  
第15回村野藤吾賞受賞(対象アルテピアッツァ美瑛)
- 2003年 「安田侃の世界 天にむすび、地をつなぐ」展、北海道立近代美術館及びアルテピアッツァ美瑛
- 2005年 「人生を愛することは、平和を作ることだ」展、アッシジ(イタリア)
- 2007-08年 「時に触れる」展、ローマ(イタリア)
- 2011年 「街に触れる」展、札幌(日本)
- 「時に触れる」展、トリノ(イタリア)
- 2011-12年 「現代の神話」展、タオルミーナ(イタリア)
- 2016年 「Touching Time」展、クリスティーズ、ニューヨーク(アメリカ)
- 「時に触れる」展、ピサ(イタリア)

#### 主なモニュメント設置場所

東京ミッドタウン、東京国際フォーラム、三菱商事本社ビル、渋谷区文化総合センター大和田(東京)、札幌駅Rタワー、札幌コンサートホールKitara、札幌創成川公園、洞爺湖畔(北海道)ベネッセアートサイト直島(香川)、トラヤヌス帝の市場(ローマ、イタリア)、ポーポリ庭園(フィレンツェ、イタリア)、ガラチーコ(カナリア諸島、スペイン)、オーロラブレイス(シドニー、オーストラリア)、シティーガーデン(セントルイス、アメリカ)、ブリッジウォーターホール(マンチェスター、イギリス)

[www.kan-yasuda.co.jp](http://www.kan-yasuda.co.jp)



安田侃彫刻美術館 アルテピアッツァ美瑛  
[www.artepiazza.jp](http://www.artepiazza.jp)

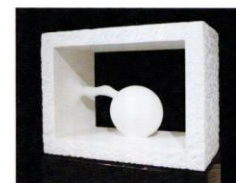
この度、公益財団法人 萬田記念病院は、創成川公園沿いに新設する「アーバンギャラリー」のオープンを記念して、彫刻家・安田侃の展示会を開催します。北海道美瑛市生まれの安田侃は、これまでイタリアの主要都市を始め、ニューヨークなどで個展が行われ、札幌でも創成川公園や札幌駅、札幌コンサートホールKitaraなどにモニュメントを設置してきました。今回は代表的な白大理石作品の他、ブロンズ作品なども展示します。モニュメンタルな作品以外の魅力も知っていただき、安田侃の世界をぜひご堪能ください。



[2017年]  
ピアンコP白大理石



生棒 [2010年]  
スタトゥアーリオ白大理石



生誕 [2010年]  
スタトゥアーリオ白大理石



無何有 [1992年] ブロンズ



無何有 [1992年] ブロンズ



意心帰 [2001年]  
スタトゥアーリオ白大理石



天秘 [2010年]  
スタトゥアーリオ白大理石



天秘 [2010年]  
スタトゥアーリオ白大理石



天秘 [2000年]  
スタトゥアーリオ白大理石



妙夢 [2000年]  
スタトゥアーリオ白大理石



天翔 [2013年] ブロンズ



帰門 [1994年] ブロンズ



意心帰 [2016年]  
ホワイトブロンズ